



Vendredi 31 Juillet 2026

La Compagnie E il piano va

Mozart en intimité

autour du concerto pour piano « Jeune homme »

La Compagnie E il piano va a été fondée en 2006 sous l'impulsion de la pianiste Sylvie Sagot-Duvauroux, elle a pour vocation d'amener la musique, l'art vivant là où un partage est possible, souhaitable, urgent. Le piano quart de queue Bechstein 1928 que nous transportons est au cœur du dispositif. Depuis son origine, la compagnie a fait naître plusieurs créations dans un esprit pluridisciplinaire et souvent basé sur le répertoire musical écrit. Le travail d'approfondissement et de transmission de la démarche et du langage artistique est un fondement de la compagnie, qui mène en parallèle des rencontres régulières avec des publics éloignés des lieux de diffusions et des modèles culturels habituels afin d'y échanger nos flammes : des établissements pénitentiaires, des lieux hospitaliers, des maisons de quartiers, des communautés d'Emmaüs.

Contact eilpianova@gmail.com Sylvie Sagot-Duvauroux 06 76 22 32 93

Anne Montagard, licenciée en musicologie, titulaire de diplômes pédagogiques (DUMI et DE de professeur de musique), elle rencontre GRAND CHAHUT COLLECTIF en 2004 avec lequel elle crée de nombreux projets musicaux originaux, tout en participant à la codirection de la structure artistique. Le rapport à la sensorialité et à l'instant présent existe déjà dans les spectacles auxquels elle participe et depuis 2010 elle porte plus spécifiquement son attention sur la création de spectacle pour le très jeune public. Creuser la question de comment s'adresser à ce public de la manière la plus adaptée possible est au cœur de sa démarche, 5 spectacles ont vu le jour pour tenter d'y répondre : *Petits Bouts de Sons*, *La Cabanote*, *Cocléamama*, *De Bouche à Oreille* et *Forêt*. Formée aux conservatoires d'Avignon et Marseille, elle pratique la musique classique notamment avec le Chœur de Privas depuis 2019 lors des concerts annuels. Par ailleurs elle pratique les musiques improvisées à toutes occasions.

Laurent Lovie débute en 1976 ses études du violon et se passionne très vite pour le théâtre qu'il pratiquera de même, dès lors, assidûment. De 17 à 26 ans, il s'installe à Paris, continuant d'étudier l'art dramatique tout en jouant dans de nombreux spectacles. Il s'intéresse aussi de très près aux percussions, reçoit des enseignements, crée des musiques originales pour la scène ou le cinéma documentaire. Revenu dans la Drôme en 1993, il demeure conjointement comédien et musicien, approfondissant son art en participant à de multiples aventures artistiques. Depuis deux décennies, il célèbre la musique ancienne, baroque et classique, avec de nombreuses créations en Compagnie d'E il piano va. Avec une curiosité toujours vivace, de l'improvisation à l'interprétation des répertoires, il demeure en recherche, passionné d'histoire de l'art et de littérature.

Sylvie Sagot -Duvauroux a fait ses études musicales à Paris, elle obtient un prix du C.N.S.M. de Paris en piano et une Licence de musicologie à la Sorbonne, avant de suivre le précieux enseignement d'Atty Lengyel et Gabriel Lengyel en piano et musique de chambre. Arrivée dans la Drôme, elle fonde en 2006 la compagnie E il piano va qui lui permet de réaliser son besoin d'aller à la rencontre de publics éloignés des lieux dédiés à la culture. Ses multiples expériences en quartiers, prisons et lieux de soins, ainsi que ses alliances artistiques sont l'occasion d'éprouver les forces universelles et intemporelles des compositeurs qui ne cessent d'être des sources vives pour nos âmes. Toujours en quête de comprendre et tenter de révéler en profondeur la place de l'art en chacun de nous, elle propose des ateliers d'approfondissement du langage musical en utilisant la couleur et l'écrit. Sa discipline instrumentale du piano est fondamentalement source de son lien au monde.

PROGRAMME

Concerto n°9 pour piano n°9 K 271

Allegro – Andantino

Concerto pour clarinette K 622

Allegro – Adagio

Concerti pour violon n°5 K 219

Adagio - Tempo di menuetto -Allegro

Association Comps Historique

www.compshistorique.fr

compshistorique@orange.fr