



Contacts :

Direction : Brigitte Gardet
www.brigittegardet.com
bcgardet@gmail.com

LES OUATES

Entre Corse et Caucase

Direction : **Brigitte Gardet**

Dimanche 18 septembre 2022

17h



Mairie 8 place de la Liberté 26220 Comps
compshistorique@orange.fr
www.compshistorique.fr

LES OUATES

Direction : Brigitte Gardet Entre Corse et Caucase...

A deux, trois, quatre ou douze voix... Viennent sonner à vos oreilles, des polyphonies chantées avec la voix du ventre, la voix du coeur. Des chants improvisés pour relier l'instant à la tradition.

Ensemble vocal jouant de la richesse des timbres, entre puissance et intimité

Passionnée par la voix, je chante et fais chanter sous forme de concerts, d'ateliers ou de stages.

Après des études musicales au conservatoire autour du piano, de la composition, la rencontre avec le chant corse au hasard d'une formation musicale, marque le début d'une longue aventure vocale.

Faire sonner ces chants pleins d'énergie et d'émotions directes, devient un besoin.

Aujourd'hui encore en formation (Anatomie pour la voix, méthode Estill...) je ne me lasse pas de jouer avec ma voix et de faire découvrir le potentiel de la voix de chacun pour une recherche professionnelle ou pour le plaisir.

Créations

Trio Zadag avec Sybille Berresheim (voix) et Pierre Cordier (voix). Répertoire de polyphonies et de langages imaginaires improvisés. Album "la lune claire » 2003

Trio ozéam avec Jacques Serme (guitare) et Vincent Busson (contrebasse) reprises de chansons françaises avec swing et humour.

L'ensemble vocal Les Ouates Direction et arrangement Album « de velours, de folies » 2019

Ad'elle duo avec Clôde Seychal compositions et arrangements autour des chants traditionnels français et occitans. Teaser 2020

"Aux fenêtres" Chanson française. Auteure compositrice interprète (Chant et piano) accompagnée par Richard Posselt (piano et accordéon)

Trio Elvire Voix féminines, improvisation vocale

"J'oreille en bloc" Compositions MAO. Recueil de poésie juin 2021

Programme :

ZAKUSNILA/ DOEMBA/ chants bulgares

OUTCHI/ chant bulgare

RANO/ chant bulgare

MARIO/ chant serbe

IMPROVISATION

VESUVIO/ chant italien

LA GUERRA DI PIERO/ chant italien

VAGIORKO/ chant géorgien

GANDAGANA/ chant géorgien

IAVNANA / HEYAMOLI/ chants géorgiens

IMPROVISATION

TIS TRIHAS TO GEFYRI/chant grec

EDO/chant japonais

ME E GARFE/chant breton

SU U BORN/chant béarnais

KAGDA/chant russe

IMPROVISATION

ÉTRANGES ÉTRANGERS Création sur un poème de J.Prévert
LE GRAND LUSTUCRU